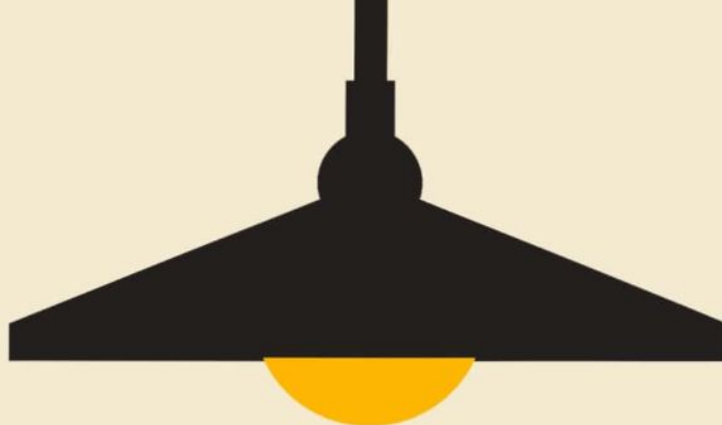




کریمه



دانشگاه گیلان

نشریه کریمه

نشریه فرهنگی - اجتماعی کریمه

شماره ۲۶ زمستان ۱۴۰۲

شماره مجوز: ۵۲۰۰۰/۲۶۷۵/۲۱۱ د

الحمد لله الرحمن الرحيم

صاحب امتیاز: پردیس حضرت معصومہ (س) قم

مدیر مسئول: فاطمہ صالح پور

سر دبیر: سمانہ علیمحمدی

هیئت تحریریه:

فاطمہ پاکدامن - فاطمہ صالح پور

فاطمہ علیمحمدی - پریسا طالبی

مہدیہ سلیمانی - سپیدہ شعبانی

طراح جلد و صفحہ آرا: زینب میرزائی

ویراستار: فاطمہ صالح پور - سمانہ علیمحمدی

راہ ارتباطی ایٹا: fatemeh_s29

فهرست مطالب



- | | |
|----|------------------------------|
| ۴ | ۱. سخن مدیرمسئول |
| ۵ | ۲. تابلوی آفرینش |
| ۶ | ۳. معرفی کتاب |
| ۸ | ۴. چرا باید رای بدهیم؟ |
| ۱۰ | ۵. تاثیر فناوری در آموزش |
| ۱۱ | ۶. معرفی شاعر |
| ۱۳ | ۷. پایه گذار انقلاب |
| ۱۴ | ۸. روش صحیح مطالعه و یادگیری |
| ۱۵ | ۹. شاهکاری بی نظیر |
| ۱۶ | ۱۱. عوامل موثر در تربیت کودک |

"هوالمحبوب"

سخن مدیر مسئول





به نام خدایی که قلم را آفرید تا واژگانی از جنس علم و معرفت در دفتر خلقت، حکاکی شوند و زیبایی های جهان خلقت در دیدگان جهانیان نمایان شود و شکرانه ی خالق جلوه های آفرینش، در گردش ایام به فراموشی سپرده نشود. راستی... یادمان نرود، گوشه ای از این جهان و شاهکارها، شکرانه ی زندگی در این جهان زیبا را فراموش نکنیم!!



تابلوی آفرینش

آسمان ، آه تلخی کشید..

تکه ابری گریست 

 نفش نورامیدی به گیاهی بخشید

قاصدک می خندید ✨

خنده اش چون رعدی ؛

 به دل غم زده ای می تابید

و خدایی که در این نزدیکی

به نگار قلمش می نگریست...! 



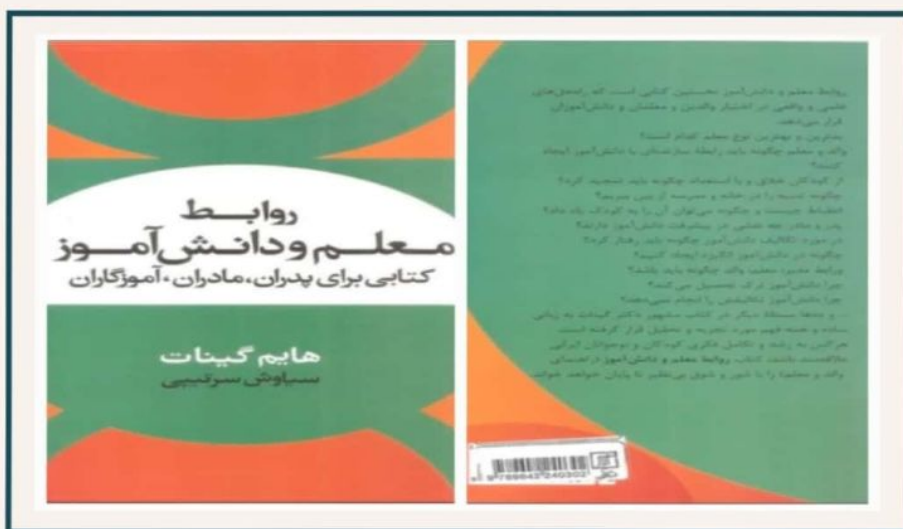
معرفی کتاب

نام کتاب: روابط معلم و دانش‌آموز
نویسنده: هایم جی‌گینات

بخشی از کتاب: فیل، دانش‌آموز ۱۰ ساله از بی‌دقتی روی تخته سیاه سیار افتاد و آن را انداخت و حشمت زده شد و همان جا خشک شد. زد آقا معلم در چنین موقعیت‌هایی معمولاً می‌گفت: «تو چتسه پسر؟ خیلی دست و پا چلفتی هستی. چرا انقدر بی‌دقتی؟ خب حالا چرا مثل آدم منگ و ایسادی؟ منتظر چی هستی!» اما این بار، پاسخ معلم طور دیگری بود از این حکم درون خویش پیروی کرد که: «درباره موقعیت پیش آمده حرف بزن به شخص برجسب زن»

«این تخته سیاه‌های سیار هم عجب دردسری دارند، دست که بهشان بزنی می‌افتند» ببینم کمک می‌خواهی؟ فیل از این پاسخ غیر مترقبه معلم تعجب کرد، تخته سیاه را از

معرفی: نویسنده کتاب، آقای هایم جی‌گینات روانشناس کودک و معلم است، وی در این کتاب به خوبی به مسائل و مشکلات معلمان اشاره کرده و دغدغه‌هایی که هر معلمی در سال‌های ابتدایی تدریس با آن مواجه می‌شود را از نگاه معلمان مختلف به تصویر کشیده و در ادامه کتاب به ارائه راه حل‌هایی برای این دغدغه‌ها پرداخته است. نویسنده کتاب مفاهیم، نگرش‌ها و زبان پذیرش و دلسوزی را برای بهبود شرایط روزمره و مشکلات روانی که معلمان با آن روبرو هستند پیشنهاد می‌کند و در خلال بخش‌های مختلف کتاب مثال‌های عملی از چگونگی کمک و حمایت از کودک به جای صدمه زدن به او را بیان می‌کند.

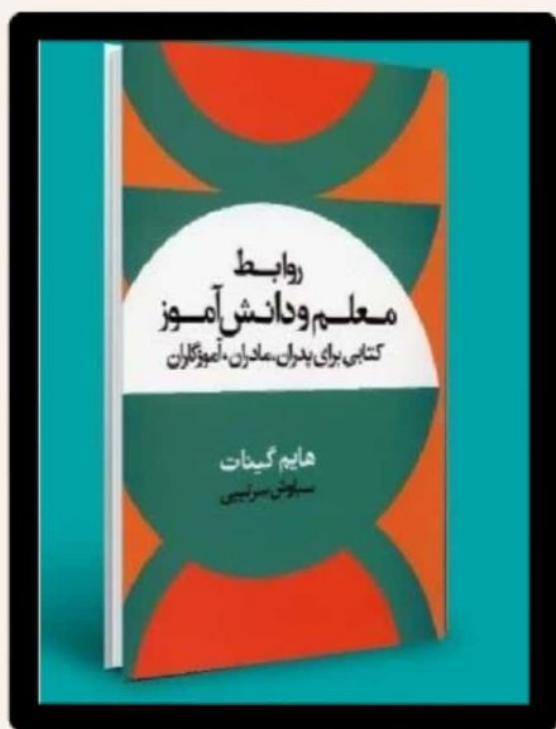




زمین بلند کرد، گچ را برداشت و آنجا را که
به هم ریخته بود جمع کرد. چشمانش گواهی
می داد که چقدر از معلم یاریگرش ممنون است.

کاربرد کتاب روابط معلم و دانش آموز:

فصل اول کتاب را که خواندم دغدغه هایی برایم تداعی شد، که از زبان
بسیاری از اطرافیان شنیده بودم، دغدغه هایی که پای صحبت هر معلمی
بنشینم از آن گله مند است، در هاله ای از نگرانی فرو رفتم بیش از همیشه
به شغلم نزدیک شده بودم، با خواندن فصل های دیگر کم کم آرامش جای
نگرانی را گرفت، بسیاری از موقعیت هایی که یک معلم با آن روبه رو خواهد شد به
صورت عینی و ملموس بیان شده بود و برخورد صحیح یک معلم در آن موقعیت در
خلال یک داستان به تصویر کشیده شده بود.
خواندن این کتاب گامی موثر برای بهبود روابط معلم و دانش آموز و حتی معلم و
والدین دانش آموزان است، این کتاب میتواند دانشجو معلمان را بیش از پیش به
دنای معلمی نزدیک کند و میتوان گفت یک دفترچه راهنما کاربردی برای داشتن
کلاسی خلاق همراه با نظم و انضباط است.



پریسا طالبی



چرا باید رأی بدهیم؟!

پاسخ به این پرسش از منظر رهبر معظم انقلاب:

«ملت عزیز ما در همه‌ی نقاط کشور این را بدانند؛ حضور گسترده‌ی آن‌ها در پای صندوق رأی، در آینده‌ی کشور تأثیر دارد؛ در امنیت، در استقلال، در ثروت ملی، در اقتصاد، در همه‌ی مسائل مهم کشور تأثیر می‌گذارد. این نکته‌ی اول؛ که انتخابات باید به توفیق الهی، به کمک پروردگار، با همت ملت ایران، با مشارکت گسترده تحقق پیدا کند».

امکانات دفاعی و قدرت‌های دیپلماسی و امثال این‌ها به کشور اقتدار می‌دهد، در این شکی نیست، اما بیش از همه این‌ها مردم یک کشورند، ملت اند که اقتدار می‌دهند.

✓ ناامید شدن دشمن:

«در درجه‌ی اول، گسترش مشارکت و حضور گسترده‌ی مردم در انتخابات اهمیت دارد. شور انتخاباتی در کشور و حضور مردم پای صندوق‌های رأی می‌تواند تهدیدهای دشمنان را بی‌اثر کند؛ می‌تواند دشمن را ناامید کند».



رهبر معظم انقلاب همواره اصل مشارکت مردم و میزان حضور آنان در انتخابات را از عوامل اصلی تأثیرگذار در اقتدار ملی و ایران قوی را راه مقابله با دشمنی‌ها می‌دانند. رهبر انقلاب همچنین مشارکت مردمی را نشانه‌ای آشکار از استحکام پایه‌های مردم سالاری اسلامی و از برکات انقلاب برمی‌شمارند. براساس بیانات رهبر انقلاب، انتخابات از جدی‌ترین و پُرشورترین و پُرجاذبه‌ترین صحنه‌های مشارکت عمومی است و مشارکت، نشانه اِعتماد به نظام اسلامی، پشتوانه انقلاب و کشور، نشانه پختگی و بلوغ سیاسی، شرط رقابت سالم، فریضه سیاسی و دینی، وظیفه ملی و میهنی، وظیفه اخلاقی و به معنای دفاع از قانون اساسی محسوب می‌شود.

✓ اقتدار، استقلال و پیشرفت کشور:

حضور ملت ایران مهم‌ترین عامل اقتدار است و این حضور در جاهای متعددی است؛ یکی از مهم‌ترینش انتخابات است. در انتخابات حضور ملت ایران کشور را بیمه می‌کند، دشمن را مأیوس می‌کند. مراقبت کنید که مبادا دشمن بتواند در این زمینه خواسته‌ی خودش را که عبارت است از کم‌رنگ کردن و بی‌رونق کردن انتخابات تحقق ببخشد».

✓ تامین همبستگی ملی:

«اصل حضور مردم در صحنه‌ی انتخابات مهم است؛ زیرا مشارکت عمومی نشان‌دهنده‌ی همبستگی ملی است و همبستگی ملی می‌تواند در مقابل توطئه‌های دشمنان به کشور مصونیت ببخشد. مشارکت مردم در امر انتخابات می‌تواند این همبستگی ملی را در مقابل چشمان دشمن عنود و حیل‌گر به نمایش بگذارد و به ملت و کشور ما مصونیت ببخشد؛ لذا من بارها گفته‌ام که اصل حضور مردم در انتخابات، حتی از انتخاب اصلح هم مهم‌تر است؛ اگرچه انتخاب اصلح هم بسیار اهمیت دارد».

بنابراین شکوه و عظمت ملی و عزت بخشی به ایران و ایرانی از ضرورت‌های حضور گسترده مردم در انتخابات بر اساس بیانات رهبر معظم انقلاب است.



تأثیر فناوری در آموزش

برخی از معلمان معتقدند، استفاده از فناوری در کلاس درس باعث حواس پرتی دانش آموزان می شود. آنها بر این باورند، استفاده از فناوری نه تنها عملکرد دانش آموزان را بهبود نمی بخشد، بلکه استفاده مکرر از رایانه در کلاس درس، تأثیر منفی در آموزش دانش آموزان دارد. اما این دیدگاه در حال تغییر است. پس از یک سال آموزش از راه دور دوران کرونا، آنها متوجه شدند، استفاده از فناوری و ابزارهای دیجیتالی، تعامل و همکاری دانش آموزان را افزایش می دهد و باعث ایجاد نوآوری و افزایش یادگیری می شود.

لازم به ذکر است، فناوری به خودی خود منجر به آموزش و یادگیری نمی شود و نقش راهنما (مربی) بسیار تأثیرگذار است.

تحقیقات اخیر نشان داده است، یادگیری با فناوری می تواند به دانش آموزان در اشتیاق برای کشف امور جدید کمک کند.

از دیگر تأثیرهای فناوری می توان به موارد زیر اشاره کرد:

✓ فناوری دسترسی به منابع را بهتر می کند:

امروزه دانش آموزان می توانند، با محتوای آنلاین به تعامل بیشتر دست یابند. با اتصال به اینترنت ما 24 ساعت شبانه روز اطلاعات را در اختیار داریم و تقریباً هر چیزی را می توانیم در اینترنت پیدا کنیم. دانشجویان به کلیه اطلاعات، از مواد تحقیقاتی و برنامه های آموزشی تا منابع باز دانشگاه های معتبر سراسر کشور می توانند دسترسی داشته باشند. با این حال، ممکن است دانش آموزان در مورد نحوه یافتن منابع معتبر و جهت ارئه اسناد مناسب هنگام استفاده از آنها به آموزش نیاز داشته باشند.

✓ فناوری تعامل دانش آموزان را بهبود می بخشد: هم دانش آموزان و هم معلمان گزارش دادند که دانش آموزان در نتیجه استفاده از منابع آنلاین، درس ها و تکالیف خانه را "سرگرم کننده" می دانند. در برخی موارد، دانش آموزان می گویند که افزایش لذت از درس باعث تغییر نگرش آنها نسبت به ریاضی به عنوان یک درس می شود، برخی از آنها که قبلاً می گفتند از ریاضی "متنفر" هستند، اکنون می گویند از آن لذت می برند.

✓ فناوری مرزهای کلاس درس را گسترش می دهد:

با استفاده از فناوری، برگزاری کلاس های درسی دیگر محدودیتی ندارد. برای مثال، در مناطقی که دانش آموزان به معلم دسترسی ندارند، با استفاده از فناوری می توانند در کلاس های خود شرکت نمایند، سوالات خود را از طریق ایمیل ارسال کنند و از طریق ویدئو کنفرانس ها با معلم مربوطه به صورت زنده صحبت کنند. در نهایت، فناوری به دانش آموزان اجازه می دهد تا با گسترش یادگیری فراتر از کتاب های درسی، افق دید خود را گسترش دهند. از طرفی ممکن است همه دانش آموزان، به فناوری دسترسی نداشته باشند. عدم دسترسی مداوم به فناوری، عامل محدود کننده ای است که دانش آموزان را از آموزش و یادگیری باز می دارد. این اغلب به دلیل سن و شرایط فناوری در خانه، دانش آموزان و همچنین مشکلات مربوط به سرعت اتصال به اینترنت است. دانش آموزان مشکلاتی در بارگیری فیلم ها و عدم توانایی در نصب نرم افزار صحیح گزارش کردند که در نهایت مانع استفاده آنها از منابع شد.



رسانه عطایه

معرفی شاعر

پروین اعتصامی

شعرا و چهره‌های شاخص آن زمان فراهم می‌کرد. از جمله می‌توان به ارتباط با اشخاص بزرگی همچون علی‌اکبر دهخدا، ملک‌الشعرا بهار و عباس اقبال آشتیانی اشاره کرد که پروین را به سرودن اشعار بیشتر تشویق می‌کردند و به او انگیزه می‌دادند.

یکی از افرادی که نسبت به اشعار پروین اعتصامی توجه مثبت داشت و حتی نوشتن مقدمه‌ی دیوان اشعار او را پذیرفت، ملک‌الشعرا بهار بود. علاقه ملک‌الشعرا بهار به اشعار پروین اعتصامی تا حدی است که دیوان اشعار او را «گلدسته‌ای از ازهار نوشکفته» می‌داند.

علامه میرزا محمد قزوینی، شاعر و پژوهشگر ایرانی، قصاید پروین اعتصامی را هم‌ردیف قصاید ناصر خسرو می‌داند و برای توصیف پروین اعتصامی از القابی همچون «رابعه‌ی دهر» استفاده می‌کند.

اشعار پروین را به طور کلی می‌توان به دو دسته تقسیم کرد:

دسته اول که به آن سبک خراسانی گفته شده است. و دربرگیرنده اندرز و نصیحت است. و بیشتر به اشعار ناصر خسرو شباهت دارد.

رخشنده اعتصامی معروف به پروین اعتصامی در ۲۵ اسفند ۱۲۸۵ خورشیدی در شهر تبریز به دنیا آمد. پدرش یوسف اعتصامی آشتیانی (اعتصام الملک) از رجال نامی و نویسندگان و مترجمان مشهور اواخر دوره قاجار بود. در کودکی با خانواده به تهران آمد. پایان‌نامه تحصیلی خود را از مدرسه آمریکایی تهران گرفت و در همان جا شروع به تدریس کرد. پیوند زناشویی وی با پسر عمویش بیش از دو و نیم ماه دوام نداشت. وی پس از جدایی از همسر، مدتی کتابدار کتابخانه دانش سرای عالی بود. دیوان اشعار وی بالغ بر ۲۵۰۰ بیت است.

پروین اعتصامی سرودن شعر را از ۷ سالگی آغاز کرد و در دوران نوجوانی، اشعار او به اوج پختگی و زیبایی رسیدند. در تمام این دوران، پدرش همراه و یاور او بود و نهایت تلاش خود را برای شکوفایی دخترش در شعر و ادبیات می‌کرد.

جایگاه پدر، به عنوان فعال سیاسی و فرهنگی، زمینه را برای آشنایی پروین اعتصامی با سایر

دسته دوم اشعاری است که به سبک عراقی معروف است. و بیشتر جنبه داستانی (به ویژه از نوع مناظره) دارد. و به سبک شعر شاعر بزرگ سعدی نزدیک است. این دسته از اشعار پروین بسیار شهرت یافته اند.

از پروین اعتصامی تنها یک دیوان اشعار منتشر شده است. او در دیوان اشعار خود به مضامینی همچون ظلم ستیزی، عدالت خواهی، و حمایت از محرومان و ستم دیدگان اشاره می کند. تأکید بیشتر پروین اعتصامی در اشعارش بر «مناظره» است. تا جایی که بیش از 70 عنوان از اشعار او در این قالب سروده شده اند و می توان نوعی مناظره و پرسش و پاسخ را در آن ها دید. در این بخش یکی از اشعار زیبای وی آورده شده است:

ای خوش از تن کوچ کردن، خانه در جان داشتن
همچو عیسی بی پرو بی بال برگردون شدن
کشتی صبر اندرین دریا افکندن چو نوح
در هجوم ترک تازان و کمانداران عشق
روشنی دادن دل تاریک را با نور علم
همچو پاکان، گنج در کنج قناعت یافتن

روی مانند پری از خلق پنهان داشتن
همچو ابراهیم در آتش گلستان داشتن
دیده و دل فارغ از آشوب طوفان داشتن
سینه ای آماده بهر تیر باران داشتن
در دل شب، پرتو خورشید رخشان داشتن
مورقانع بودن و ملک سلیمان داشتن



پایه گذار انقلاب

انتشار مقاله‌ای با عنوان ایران و استعمار سرخ و سیاه در روزنامه اطلاعات (۱۷ دی ۱۳۵۶ شمسی) که در آن به مراجع تقلید شیعه و به خصوص امام خمینی توهین شده بود، موجب تشدید حرکت‌های اعتراضی گردید. برخورد خشن و مسلحانه مأموران حکومت پهلوی در ۱۹ دی ۱۳۵۶ شمسی در قم به گسترده شدن اعتراضات و سرایت آن به شهرهای دیگر انجامید. از این تاریخ به بعد با برگزاری چهارم کشته‌شدگان واقعه ۱۹ دی قم و کشته شدن تعدادی در ۲۹ بهمن در تبریزی پس از دیگری با بزرگداشت چهارم کشته‌شدگان شهرهای دیگر، کشور ایران دستخوش درگیری‌های گسترده و سراسری شد. با تشدید اعتراضات مردمی، محمدرضا پهلوی در ۲۶ دی ۱۳۵۷ شمسی ایران را ترک کرد. امام خمینی که از عراق به پاریس هجرت کرده بود و با مصاحبه‌ها و پیام‌های خود، انقلاب را رهبری می‌کرد، در ۱۲ بهمن ۱۳۵۷ شمسی به ایران بازگشت و در ۲۲ بهمن همان سال نظام پادشاهی رسماً سقوط کرد.

انقلاب اسلامی ایران یک تحول عظیم و بنیادی و یک انقلاب معنوی بود که بسیاری از ساختارها را درهم شکست و تحولات اجتماعی و انقلابی در جهان را نیز دچار تغییراتی کرد، به همین دلیل تأثیر شگرف و متفاوتی در صحنه‌ی جهان گذاشت. انقلاب اسلامی ایران، قیام مردم ایران به رهبری امام خمینی، از مراجع تقلید شیعه که موجب سقوط نظام پادشاهی و ایجاد نظام جمهوری اسلامی ایران در سال ۱۳۵۷ شمسی برابر با ۱۹۷۹ میلادی شد. آغاز این حرکت با اعتراضات امام خمینی و دیگر علمای دینی به رفتارهای خلاف دین دستگاه حکومتی از سال ۱۳۴۱ شمسی آغاز شد. در عاشورای سال ۱۳۴۲ شمسی امام خمینی، در مدرسه علمیه فیضیه قم سخنرانی کرد و در پی اعتراضات تند به حکومت بازداشت شد. این واقعه موجب قیام ۱۵ خرداد ۱۳۴۲ شمسی و حرکت‌های اعتراضی مردم و درگیری با مأموران حکومتی در برخی از شهرهای ایران شد و در نتیجه گشتار برخی معترضان را در پی داشت. اعتراض مجدد امام خمینی به لایحه کاپیتولاسیون باعث دستگیری دوباره وی در سیزده آبان ۱۳۴۳ شمسی و تبعیدش به ترکیه و پس از آن نجف گردید. مبارزات انقلابیون در خفا ادامه یافت تا این که درگذشت مشکوک سید مصطفی خمینی فرزند آیت‌الله خمینی در آبان ماه ۱۳۵۶ شمسی باعث علنی شدن دوباره مخالفت‌های مردم با نظام سلطنتی شد.



روش صحیح مطالعه و یادگیری

حفظ کند. از این روش استفاده کنید و یادداشت های خود را چند ساعت پس از یادگیری مرور کنید، سپس دوباره در چند روز و سپس دوباره در یک هفته. این رویکرد حافظه را تقویت می کند و حفظ طولانی مدت را بهبود می بخشد.

2. ذهنیت و انگیزه:

ایجاد یک ذهنیت رشد، همانطور که توسط روانشناس کارول دوک پیشنهاد شده است، می تواند به طور قابل توجهی بر نتایج یادگیری شما تأثیر بگذارد. ذهنیت رشد بر این باور است که توانایی های شما می تواند در طول زمان با تلاش و پشتکار رشد کند. این در تضاد با یک طرز فکر ثابت است، این باور که توانایی های شما تغییر ناپذیر است. همراه با انگیزه درونی (انگیزه داشتن پاداش های درونی مانند رشد شخصی، رضایت و غیره)، یک طرز فکر رشد، می تواند شما را در مواجهه با چالش ها انعطاف پذیر نگه دارد و یادگیری را لذت بخش تر کند.

3. یادگیری بصری :

بصری شامل استفاده از وسایل کمک بصری مانند نمودارها، و ویدئوها برای کمک به یادگیرندگان برای درک و حفظ اطلاعات است. این روش به ویژه برای زبان آموزانی که یادگیرنده بصری هستند یا دارای هوش بصری - فضایی قوی هستند مؤثر است. یادگیری بصری به یادگیرندگان کمک می کند تا اطلاعات را سریع تر پردازش کنند، آنها را با دقت بیشتری به خاطر بسپارند و مفاهیم پیچیده را آسان تر درک کنند.

هرکسی روش های متفاوتی برای یادگیری و پردازش اطلاعات دارد. برخی افراد یادگیرنده بصری هستند و ترجیح می دهند تصاویر، نمودارها یا اینفوگرافیک ها را ببینند. برخی دیگر از یادگیرندگان، شنوایی هستند که با گوش دادن بهتر یاد می گیرند و برخی از افراد از طریق خواندن یا نوشتن بهتر یاد می گیرند. یادگیرندگان حرکتی، مفاهیم را از طریق تجربیات عملی بهتر درک می کنند. درک سبک یادگیری، خود میتواند به شما کمک کند تا استراتژی هایی را که متناسب با نقاط قوت شما باشد، به کار بگیرید. روش های مختلف را آزمایش کنید تا بهترین را برای شما پیدا کنید، و از ترکیب سبک ها برای رویکرد یادگیری جامع تر نترسید.

یادگیری فعال نسبت به یادگیری غیرفعال:

یادگیری غیرفعال، به سادگی شامل دریافت اطلاعات بدون درگیری فعال با آن است. از سوی دیگر، یادگیری فعال مستلزم مشارکت شماست - فکر کنید، سوال کنید، تجزیه و تحلیل کنید و اطلاعات جدید را با آنچه قبلاً می دانید مرتبط کنید. نمونه هایی از تکنیک های یادگیری فعال عبارت اند از: خلاصه کردن اطلاعات به زبان خودتان، آموزش آموخته های خود به دیگران و استفاده از دانش جدید برای حل مشکلات. مطالعات نشان میدهد که یادگیری فعال به طور قابل توجهی درک و یادآوری را بهبود می بخشد.

1. تکرار فاصله دار:

تکرار فاصله دار یک تکنیک یادگیری است که شامل تقسیم کردن مطالعه شما به چندین جلسه است که در طول زمان پخش می شوند، به جای اینکه همه آن را یکجا جمع کنید. از اثر فاصله روانی استفاده می کند، جایی که مغز ما بیشتر احتمال دارد اطلاعات مرور شده را در فواصل زمانی مختلف ۱۴



شاهکار بی نظیر

زمستان، یکی از فصل‌های زیبای خالق محبوب است که بار دیگر این پیام را به انسان گوشزد می‌کند: فرما این هم یک شاهکار دیگر...

زمستان شاهکاری بی نظیر است. گویی تمام زیبایی‌های ناب، در این فصل دورهمی گرفته‌اند. درخت‌ها که به تدریج از لباس‌های زیبای خود دل‌کنند، با پوششی به نام برف، زیبایی شهر را دوچندان می‌کنند.

کرسی‌های مادر بزرگ، لبوهای داغ، چای معطر، آش رشته، میوه‌های خشک در مجمعی به نام شب یلدا جاودانه می‌شود.

روزهای کوتاه و شب‌های بلند، سردی و یخبندان را به دورهمی‌های گرم هدیه می‌دهند. زمستان با تمام سردی‌هایش، احساس گرم با هم بودن را به ما می‌دهد.

فصل ناب زمستان، با طبیعت خواب زده در انسان نجوا می‌کند؛ که هان ای انسان در پی هر خواب و غفلتی بیداری در پیش است از نو شدن و شروعی دوباره؛ گویی امید را در انسان می‌دمد انتظار برپا شدن برای یک بهار زیبا، انتظار برای بهار و بهار برای زندگی...

عوامل مؤثر در تربیت

از همان آغاز کودکی، پدر و مادر را در کنار خود میبیند و با آنان مانوس میشود و حتی اعضای بدن وی در تماس با مادر احساس آرامش میکند. کودکانی که با متلاشی شدن خانواده هایشان از محیط خانه به محیط پرورشگاه آمده اند نوعی حالت افسردگی دارند.

۲_۶: مدرسه

نقش مدرسه نیز در تکوین شخصیت و تربیت غیر قابل انکار است. مدرسه، خانه دوم برای دانش آموز است و از آنجا که وزارت آموزش و پرورش، آموزش کودکان را از دوره آمادگی و پیش دبستانی تا مقطع متوسطه به عهده دارد، مسئولیت سنگینی در قبال جامعه دارد. مدرسه قبل از هر چیز باید به تربیت بیندیشد و حتی محور علم و تربیت باشد.

۲_۷: اجتماع

محیط بین خانه و مدرسه یعنی، کوچه و محله نیز نقش مهمی در آینده فرزندان دارد. البته اهمیت آن به واسطه تأثیر عمیق دوستی و همنشینی در تربیت است. از سوی دیگر، انسان تحت تأثیر ابزار و شرایط فرهنگی و سیاسی جامعه است.

کتاب، روزنامه ها، مجلات، پوسترها و عکس ها در او اثر می گذارند و فرزندان را فاسد یا صالح بار می آورند. سینما، رادیو، تلویزیون و ادبیات، هر کدام به گونه ای در اخلاق و رفتار، طرز فکر و عادت انسان مؤثر است و او را فردی صالح یا طالح میکند. (قاسمی، ۱۳۸۶، ص ۳۰)

۲_۸: عبادت

اساسی ترین نقش در تربیت می باشد، در حدی که می تواند حتی طبیعت شقاوت مندانه را متغیر کند و نیز ضامن بقای تربیت شود. این عنصر اساسی مورد تأکید شدید معصومین (ع) و البته سیره عملیه مستمره آنهاست.

دو عامل در تربیت انسان مؤثر است. عاملی مربوط به ۱. درون انسان است و ۲. عاملی نیز از بیرون وجود دارد که در وی اثر میگذارد.

۱. عامل درونی

۱_۱: وراثت

جنین از ترکیب اسپرم و تخمک به وجود می آید. از زمان لقاح، کلیه صفات غیر اکتسابی و ویژگیهای والدین به جنین انتقال مییابد.

(امین زاده، ۱۳۷۶، ص ۲۴)

۲. عوامل بیرونی

۲_۱: گزینش همسر

بی شک همسر و خلق و خوی او در رفتار و منش فرزند تأثیر بسزایی دارد. زن میتواند تأثیر مضاعف داشته باشد و هم خصایص گذشتگان را منتقل کند و هم به عنوان یک عامل بیرونی در کیفیت تربیت فرزند آینده، بالاترین تأثیرگذاری را ایجاد کند.

۲_۲: بارداری

تمام کارها و حرکات مادر در ایام بارداری در تربیت آینده فرزند مؤثر است. گناهان و معاصی مادر، غیبت کردن از دیگران و یا شنیدن غیبت، تهمت و افترا، دروغ و ... همه و همه نقشی کلیدی در این رابطه دارند. (امینی، ۱۳۸۲، ص ۱۴۹)

۲_۳: شیر

یکی دیگر از عوامل مؤثر در تربیت، شیر و دوران شیر خواری است. شیر یعنی، اولین غذای کودک که در تمام وجود او تأثیر میگذارد. حضرت علی فرمود: چیزی برای کودک سودمندتر و پربرکت تر از شیر مادر نیست.

(حر عاملی، ۱۴۰۹، ۲۱/۴۶۸)

۲_۴: تهیه غذا

تهیه غذا از راه حلال یا نامشروع نیز در تربیت فرزند اثر میگذارد.

۲_۵: محیط خانواده

خانواده نیز نقشی اساسی در تربیت ایفا میکند. فرزند

مهدیه سلیمانی

کاش یک دانی تسبیح تو بودم

تادست کشی بر سر سودا زدهی من

خداوندا در ظهور منجی عالم بشریت عجله کن

اَللّٰهُمَّ عَجِّلْ لَوَلِيِّكَ الْفَرَجَ